

27/10/2022

पाठ-6

बुनकर, लौहा बनाने वाले और फैक्ट्री मालिक

प्र. ① यूरोप में किस तरह के कपड़े की भारी माँग थी ?

उत्तर - इसमें प्रमुख रूप से भिन्न किस्में शामिल थीं - मस्लिन (मलमल), कैलिको, शिर्टज (छोट), कोसा, जामदानी और बंडाना आदि लगभग 98 किस्मों का वर्णन है। इस आधार पर यह कहा जा सकता है कि सूती व रेशमी वस्त्रों की अत्यधिक माँग थी।

प्र. ② जामदानी क्या है ?

उत्तर - यह सामान्यतः सफेद और स्लेटी (ग्रे) रंग का कपड़ा होता था जिस पर कर्घे में सजावटी चिह्न बुने जाते थे और इसकी बुनाई के लिए सूती व स्वर्ण तारों का प्रयोग किया जाता था। इसकी बुनाई का प्रसिद्ध केन्द्र बंगाल का टाका और संयुक्त प्रान्त लखनऊ था।

प्र. ③ बंडाना क्या है ?

उत्तर - बंडाना शब्द हिन्दी के बंधन से निकला है जिसका प्रयोग शले या सिर पर बाँधे जाने वाले रंगीन वस्त्र के लिए किया जाता है। बंडाना शब्द का प्रयोग राजस्थान व गुजरात में अधिक किया जाता है। इसमें सौने की कढ़ाई के जरिये रेशमी कपड़े के टुकड़े को दो भागों में बाँधा जाता था।

प्र. ④ अगरिया कौन होते हैं ?

उत्तर - बिहार तथा मध्य भारत में लौहा पिघलाकर लौह-इस्पात बनाने वाले लोगों को अगरिया कहा जाता है।